

Fecha: 27/02/06

Sección: Local

Página: 11



DETERIORO DE UNOS VESTIGIOS HISTÓRICOS EN UNA CÉNTRICA ZONA VERDE DE LA CIUDAD

Años de abandono hacen de las ruinas romanas de Vallellano un estercolero

Los restos, junto a varios columpios infantiles, acumulan basura e incluso algún animal muerto

El Ayuntamiento aprovechará la remodelación de los jardines para poner en valor los monumentos

MANUEL RUIZ DÍAZ
mruiz@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Las ruinas romanas de los jardines de Vallellano acumulan basura en su interior y restos de animales muertos, como el cadáver de un gato que ayer mismo se descomponía en el interior de una de las construcciones.

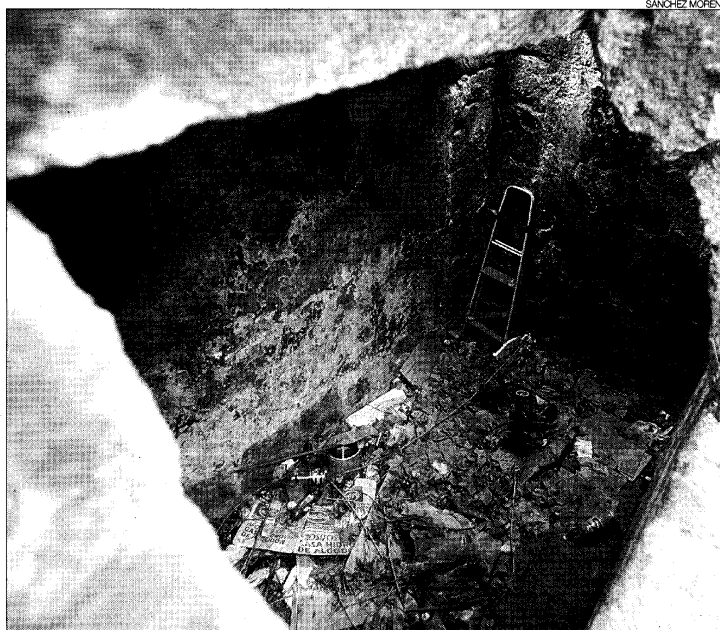
El abandono que han sufrido durante años estos vestigios históricos, sobre todo los dos túmulos que hay en el tramo que va de los juzgados al cementerio de la Salud, los ha convertido en auténticos estercoleros.

Esas ruinas son antiguos depósitos de agua según las investigaciones más recientes, aunque el cartel informativo que hay junto a ellas habla aún de tumbas. Cerca hay un parque infantil con varios columpios y lo único que impide el acceso al interior de los depósitos es una barandilla metálica que los rodea.

La zona es lugar de paseo habitual de muchos vecinos. Cuando se les pregunta, explican que el abandono no es de ahora, que viene de años. También operarios del servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Córdoba confirman que la basura que acumulan las ruinas lleva meses, si no años, ahí. Los mismos operarios explicaban a este diario que su limpieza no corresponde a los servicios municipales. "A veces, retiramos las hojas que se acumulan alrededor, pero dentro no podemos tocar", añadía uno de ellos.

LA REMODELACIÓN // Parece que ha llegado la hora de recuperar los restos romanos de Vallellano e integrarlos en los jardines como se merecen. El Ayuntamiento, aprovechando las obras que ha iniciado en la zona, quiere poner en valor las ruinas, para lo que se dirigirá a la delegación de Cultura de la Junta para coordinar la recuperación.

La semana pasada, durante su visita a la primera fase de las obras de Vallellano, la teniente de alcalde de Infraestructuras, Rosa Candelario, confirmó la in-

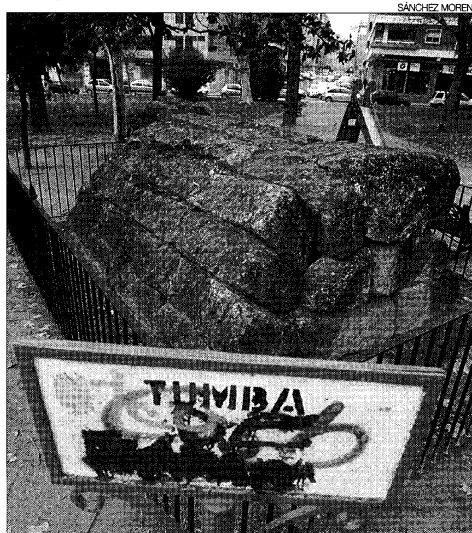


►► Aspecto que presenta el interior de una de las ruinas romanas de los jardines de Vallellano.

tención del Ayuntamiento, al ser preguntada por este periódico. "Cuando las obras que hemos iniciado se acerquen a las ruinas las limpiaremos y las pondremos en valor, aunque no sabemos exactamente qué es lo que podemos hacer para evitar que sigan así. Para eso nos pondremos en contacto con Cultura".

Además de adecuarlas y procurar la infraestructura necesaria para evitar que las ruinas romanas de Vallellano se vuelvan a convertir en estercoleros en medio de una zona verde, Candelario explicó que se colocarán paneles informativos para que quien pase por ahí sepa qué es lo que está viendo.

La presidenta de la asociación vecinal Huerta del Rey, Manuela Montalbán, mostró ayer su satisfacción por lo que la remodelación de los jardines del Conde de Vallellano va a suponer en sí para toda la zona, incluidas las ruinas romanas. ≡



►► Unas pintadas manchan el cartel informativo de las ruinas.

APUNTE

ROSA LUQUE



Pequeñas cosas

En una ciudad que aspira a ser capital cultural de Europa —con tanto merecimiento que no sé cómo no lo ha reclamado antes—, hay que cuidar lo grande y lo pequeño. Y así, mientras se proyectan grandes edificios destinados a las artes que cambiarán la faz urbana el día en que sean una realidad, no hay que olvidar los detalles. Sobre todo si están relacionados con un pasado histórico y monumental que ha sido, es y será por mucho tiempo el principal patrimonio de Córdoba. Los restos romanos de Vallellano no son la Mezquita ni Medina Azahara, pero su suciedad afea la imagen de la ciudad y decepciona al visitante. Y lo peor es que la solución es tan fácil como mandar al barrendero. ≡

patrimonio

UNA TUMBA SIN SEÑALIZACIÓN

► Casi enfrente de los antiguos depósitos romanos de Vallellano, al otro lado de la avenida, en la Puerta de Sevilla, hay una gran tumba romana que procede de las excavaciones de la necrópolis del Camino Viejo de Almodóvar, que se ubicaba en el actual barrio de Ciudad Jardín. Precisamente se trasladó la tumba a esta zona para permitir su contemplación por el público. Sin embargo, el monumento no cuenta con ningún panel informativo.

Para saber +
►► www.arqueocordoba.com