

Fecha: 20-11-2005

Sección: Córdoba

Página: 42

ABC



PRIEGO DE CÓRDOBA

## Localizan intacto el mayor yacimiento prehistórico en cueva de la provincia

En la cavidad, ubicada en la Subbética, se han hallado pinturas rupestres

● El grupo espeleológico G-40, que ha calificado el descubrimiento de «extraordinariamente importante», ha solicitado a Cultura el cierre de los accesos a la caverna

### MANUEL PULIDO

PRIEGO. El grupo G-40 y los espeleólogos prieguenses José Molina y Francisco Bermúdez han descubierto intacto el que ya se considera el mayor yacimiento prehistórico en cueva de la provincia.

Dentro de la cavidad, cuyo estudio se enmarca en el proyecto de prospección sistemática del Parque Natural de las Sierras Subbéticas, se han descubierto pinturas rupestres y una serie de muros que conforman terrazas de distintos tamaños en las diferentes salas. Además, los expertos han hallado restos de cerámica prehistórica (galbos, asas, bordes, bases, una cuchara) de diferentes tipos (lisa, decorada, cordón inciso, incisa, almagra ...), incluso en las rampas que conectan las distintas salas; mezclados con estos aparecen fragmentos de brazaletes de mármol, molinos de cereal, material lítico de sílex y material óseo pulimentado.

Otro aspecto significativo ha sido



En la cueva se han descubierto pinturas rupestres y restos de cerámica

M.P.

que en varios y concretos puntos, coincidentes con zonas de paso, en los lugares más oportunos y cómodos donde se apoyan pies y manos, los salientes rocosos están completamente pulidos por el continuo paso de los antiguos moradores de la cueva, hasta tal punto es el número y situación de estas rocas pulidas que, prácticamente, permitió a estos espeleólogos marcar por donde transitaban los que la habitaron.

Los arqueólogos que han visitado la cavidad han coincidido en que la ocupación de esta cueva abarca un dilatado periodo de tiempo, «posiblemente una fase neolítica que quizá podría llegar hasta el Calcolítico», según indicaron a ABC. Además, apuntaron que han solicitado a la Delegación Provincial de Cultura que cierre los accesos a la caverna, «para evitar que sea dañada o expoliada».

