

Fecha: 14-10-2004

Sección: Cultura

Página: 54



PATRIMONIO

Prosigue el proyecto en torno a la villa romana de Santa Rosa

M. M.

■ **CÓRDOBA** El proyecto para la integración de los restos de la villa romana de Santa Rosa en el nuevo edificio de lujo que se construirá en la calle El Algarrobo continúa adelante, según confirmó ayer el arquitecto encargado de estos trabajos, Jerónimo Sanz, que aseguró que "las obras están llevándose a cabo de acuerdo con lo que estableció la Comisión de Patrimonio".

El arquitecto lleva estudiando este proyecto prácticamente desde que se decidió conservar los restos, de gran importancia y fe-

chados en el siglo II, de gran riqueza ornamental, sobre todo por los mosaicos y porque se trata de la villa romana mejor conservada de la ciudad.

La villa pertenecía a una familia patricia y tenía un peristilo o patio central octogonal rodeado de columnas, una fuente monumental y un estanque, entre otros atractivos. Debido al valioso hallazgo, la Delegación de Cultura de la Junta, a través de su Comisión de Patrimonio Histórico, decidió el pasado 4 de diciembre respetar lo que queda de la vivienda, integrándola *in situ* en una edificación de nueva planta que irá en este solar

de 2.000 metros cuadrados, en el que ya se han observado las primeras intervenciones para levantarlo. No obstante, Jerónimo Sanz afirma que hay un seguimiento a la hora de ejecutarse los trabajos. "El proyecto se está analizando, pero nosotros tenemos siempre el control de las instituciones", agregó el arquitecto.

La ex delegada de Cultura de la Junta, Rafaela Valenzuela, garantizó en su momento que los restos no sufrirían deterioro, que quedarían protegidos y que se tomarían las correspondientes medidas de protección por parte de los constructores.



RESTOS ARQUEOLÓGICOS. La villa romana de Santa Rosa. ALVARO CARMONA