

Fecha: 01-06-2004

Sección: Cultura

Página: 61

ABC



El legado romano de Córdoba, en un volumen de arqueología

● «Las capitales provinciales de Hispania. Colonia Patricia Corduba» revisa desde el urbanismo hasta las fuentes escritas sobre este período

RAÚL RAMOS

CÓRDOBA. Los últimos estudios finalizados sobre la Colonia Patricia Corduba se encierran en un vasto volumen publicado por la prestigiosa editorial italiana L'Erma que ayer fue presentado por el catedrático de Arqueología de la Universidad de Córdoba, Desiderio Vaquerizo, y la responsable del Seminario de Arqueología de la Universidad, Pablo de Olavide, Pilar León.

Lejos de ser un nuevo ejemplar que revisa la arqueología de Córdoba, la obra presentada ayer es una «síntesis» de los trabajos de investigación desarrollados en los últimos años, estudios que han desvelado la auténtica relevancia de la ciudad durante la vigencia del Imperio Romano.

En declaraciones a este periódico, Desiderio Vaquerizo explicó que «Las capitales provinciales de Hispania. Colonia Patricia Corduba» es una «visión actualizada de como surge y evoluciona Córdoba desde el nacimiento a la caída del Imperio Romano», forjada a través de cada una de las vertientes que pueden aportar claves sobre la política, la sociedad, las costumbres y la cultura de ese tiempo.

Por este motivo, explicó Vaquerizo, en esta obra han aportado estudios un importante número de investigadores cordobeses que han centralizado su trabajo en desentrañar las claves del período romano. El propio Desiderio Vaquerizo aporta su visión sobre las casas y los motivos funerarios de este tiempo a un estudio en el que también se analizan las fuentes escritas y el urbanismo de Corduba, esto es, la ubicación del foro y los lugares de culto a los dioses —templo de Capitulares, por ejemplo— y esparcimiento —circo y teatro romano, toda vez que el hallazgo del anfiteatro es demasiado reciente y la investigación aún no se ha finalizado—. La catedrática Pilar León, el responsable de la Oficina de Arqueología de la Gerencia de Urbanismo, Juan Francisco Murillo, los profesores de Ángel Ventura, Carlos Márquez, Rafael Hidalgo y Enrique Melchor, entre otros, han aportado sus estudios a esta importante monografía.

Esta obra es fruto de una iniciativa del prestigioso arqueólogo Xavier Dupré —figura de referencia en Italia— que planteó elaborar una serie de publicaciones que actualizaran los conocimientos sobre las tres capitales de Hispania como Corduba, Emerita Augusta y Tarraco.