

**PRESENTACIÓN.** Juan Murillo y Desiderio Vaquerizo, ayer, en la Delegación del Gobierno de la Junta.

JAVIER BARBANCIO

# La 'Guía arqueológica de Córdoba' consigue vender 3.000 ejemplares

El libro del sello Plurabelle, uno de los más demandados de los últimos tiempos en Córdoba, se ha exportado a Francia, Italia y Estados Unidos

MARÍA L. BAYO

■ **CÓRDOBA.** Se ha convertido en el verdadero *best-seller* de la literatura cordobesa. La *Guía arqueológica de Córdoba* ha conseguido vender alrededor de 3.000 ejemplares en todo el mundo, según indicó a este periódico Javier Fernández, director del sello Plurabelle, responsable de la edición. "Estamos encantados con la buena acogida de la guía, que además de ser adquirida por particulares nos la han reclamado empresas relacionadas con el sector turístico, entre otras", comentó Fernández.

Esta obra, que salió al mercado el pasado mes de octubre, ha conseguido atraer la atención no ya sólo del público nacional sino también la del de países como Italia, Francia o Estados Unidos, a los que ya ha sido enviada, y que han abierto la puerta a una segunda edición con ejemplares en castellano y en inglés. Esta segunda tirada está cada vez más cerca y se pondrá en marcha en cuanto se agote la primera, de 5.000 ejemplares.

La obra, que reúne cinco milenios de arqueología cordobesa (desde el año 3.000 a. C hasta la

refundación cristiana de la ciudad en el siglo XII), fue presentada ayer de nuevo en la Feria del Libro en un acto que contó con dos de los máximos conocedores de la materia e impulsores del proyecto: el director del Seminario de Arqueología de la Universidad de Córdoba, Desiderio Vaquerizo, y el director de la Oficina de Arqueología de la Gerencia de Urbanismo, Juan Francisco Murillo.

Ambos aprovecharon para realizar un profuso recorrido por los contenidos de la guía, que debe ser actualizada constantemente ante la aparición de nuevos hallazgos, y que se divide en seis capítulos: *La Corduba Prerromana, La Corduba Romana, La Qurtuba Islámica, La Córdoba Cristiana, La Córdoba Judía y El Museo Arqueológico.*

Vaquerizo resaltó que las espectaculares ventas ponen de relieve

que "la conciencia ciudadana está despertando y empieza a preocuparse más por conocer su ciudad; una ciudad que está entre las más antiguas de Occidente y que gozó de una enorme trascendencia histórica y política". Lamentó los errores cometidos desde años atrás en la conservación del patrimonio, aunque dijo que éstos son cada vez menores.

Juan Murillo aprovechó la comparecencia ante el nutrido grupo de espectadores que acudió al acto para explicar algunos de los hallazgos más importantes de los últimos meses como el del anfiteatro romano, ubicado en los terrenos de la antigua Facultad de Veterinaria, y que durante mucho tiempo se creyó que era un circo. Hizo un repaso por las diversas ampliaciones que sufrió la ciudad y comentó que los siglos XI y XII siguen siendo los más desconocidos para la arqueología cordobesa.

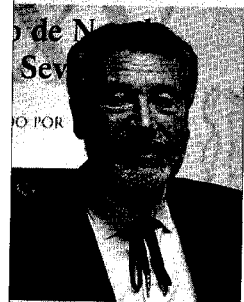
La *Guía arqueológica de Córdoba*, disponible en cualquier librería, es un manual útil y de fácil entendimiento, asequible para cualquier persona. Incluye una tabla cronológica con los principales eventos, fotografías, mapas y recreaciones en tres dimensiones de algunas construcciones. Asimismo, finaliza con un conciso glosario con los términos específicos más utilizados, perfectamente explicados.

## AGENDA DE HOY

→ **10.00**  
La escritora Montserrat del Amo protagoniza un encuentro de literatura infantil. Lugar: Bulevar del Libro.

→ **12.00**  
Alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático representan en este centro la obra *Así que pasen cinco años*, de Federico García Lorca. Grupos escolares concertados por la Delegación de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba.

→ **17.30**  
Sesión de cuentacuentos a cargo de la compañía Uno Teatro.



→ **19.00**  
Firma del libro *Las amigas imperfectas*, de Luis del Val. Caseta de información.

→ **20.00**  
Presentación del libro *La Córdoba de Felipe II*, de María Isabel García Cano. Presenta: Emilio Cabrera Muñoz. Bulevar del Libro.

→ **21.00**  
Presentación del ensayo histórico *Córdoba, su provincia y sus pueblos en época musulmana*, de Antonio Arjona Castro. Presenta: Pedro Marfil. Bulevar del Libro.

→ **22.00**  
Tertulia literaria. *Diálogos de cronopios*. Coordina: Atala de las Artes de la Universidad de Córdoba. Moderadora: Pedro Ruiz. La Pér-gola.